

МКУ «ИНФОРМАЦИОННЫЙ МЕТОДИКО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.НОВОТРОИЦК»

## МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК № 2

### Методические основы современного урока *(Методические рекомендации для молодого учителя)*



Новотроицк  
2020



МКУ «ИНФОРМАЦИОННЫЙ МЕТОДИКО-ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г.НОВОТРОИЦК»

## **МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК № 2**

### **Методические основы современного урока**

*(Методические рекомендации для молодого  
учителя)*

Новотроицк  
2020

ББК 74.202

М54

**Периодическое издание муниципального казенного учреждения «Информационный методико-диагностический центр муниципального образования город Новотроицк».**

Под редакцией Т.Г. Аксеновой, директора МКУ «ИМДЦ МО г.Новотроицк».

*Над выпуском работали:* заместитель директора МКУ «ИМДЦ МО г.Новотроицк» М.А. Иванищева, методист по учебным дисциплинам, курсовой и аттестационной деятельности педагогов Ивлева Т.В., методист по воспитательной работе и конкурсной деятельности МКУ «ИМДЦ МО г.Новотроицк» Т.Г. Никулова.

М54. Методический вестник «Методические основы современного урока (методические рекомендации для молодых педагогов)» / под ред. Т.Г. Аксеновой. – Новотроицк: МКУ «ИМДЦ МО г.Новотроицк», 2021. – 44с.

Настоящий методический вестник создан в целях оказания методической поддержки начинающим учителям в виде основных теоретических знаний по теме «Современный урок». Может быть использован педагогами при планировании и организации ими урока, а также администрацией школы при организации деятельности наставнических пар по форме «Опытный учитель – молодой учитель».

ББК 74.202

М54

## Содержание

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>страница</b>
1.	Современный урок в условиях реализации ФГОС	7
2.	Активизация учебной деятельности обучающихся на основе дифференциации и индивидуализации	13
3.	Способы мотивации обучающихся к учебной деятельности	16
4.	Использование современных образовательных технологий на уроке	20
5.	Технология групповой работы	22
6.	Технология проведения нетрадиционных форм уроков	27



## СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, одной из ключевых категорий которого является «деятельность». Поэтому в настоящее время урок рассматривается не только как деятельность учителя, но и деятельность ученика, то есть современный урок строится с учетом партнерства учителя и ученика, их взаимодействия, личностной ориентации и индивидуализации образовательного процесса.

**Что такое урок?** Для начала давайте обратимся к определению понятия «урок». Урок – это форма организации учебно-воспитательного процесса в учебных заведениях при классно-урочной системе обучения.

С чего начинается урок? Урок начинается с проектирования. Главным субъектом урока являются учащиеся. Цель проектирования – спланировать содержание урока, определить цели, задачи, формы организации учебно-образовательного процесса, а также содержание педагогического взаимодействия. При планировании целей урока рекомендуется исходить из основных требований к результатам освоения основной образовательной программы, а также производить учет планируемых результатов. Любой урок строится в соответствии с определенной структурой. В общем виде в структуре урока можно выделить три компонента: содержательно-целевой, организационно-практический, контрольно-оценочный.

**Содержание учебного процесса** на уроке зависит от типа урока и методов. Типы современных уроков в зависимости от цели:

1. Уроки изучения нового материала.
2. Уроки совершенствования знаний, умений и навыков.
3. Уроки обобщения и систематизации изученного материала.
4. Уроки контроля и оценки знаний, умений и навыков.
5. Комбинированные уроки.

На уроке должны быть не только четко определены цели учителя и учащихся, но и представленные цели должны быть согласованы между собой и с содержанием урока. Решение поставленных задач также должно быть согласовано с целями и направлено на их достижение.

### **Современный урок имеет следующие особенности**

1. Урок ориентирован на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов. Предметные результаты представляют собой систему знаний и умений, приобретенный опыт познания. Метапредметные результаты включают в себя освоенные УУД, которые составляют основу ключевых компетенций школьников. Личностные результаты обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умения оценивать свои поступки в соответствии с принятыми нормами поведения, выстраивать на этой основе межличностные отношения). Создавать ситуации морального выбора, развивать способность каждого обучающего к рефлексии своих поступков.

2. Урок предполагает обязательное создание мотивации для изучения конкретной темы. Положительную мотивацию к деятельности на уроке можно создать за счет актуализация опорных знаний и определения затруднений, которые хочется преодолеть. Необходимо понимание места и причины затруднения, определение границы между знанием и незнанием. («А знаете, в одной африканской стране учитель читал детям рассказ о такой стране, где люди ходят по воде... Это страна – Россия. А знаете, как это происходит?»).

3. Учащиеся ставят цель урока как собственную учебную задачу. Не путать с задачами, который ставит перед собой педагог: обучающие, развивающие, воспитывающие (воспитание качеств личности!). В формулировании учебной задачи должны быть использованы слова «выяснить», «определить», но не «доказать» имеющийся факт.

4. Обязательно разрабатывается проект выхода из затруднения (способ, алгоритм, план).

5. Чаще используются групповые, парные, индивидуальные занятия, для осуществления дифференцированного подхода к учащимся, в том числе и при домашнем задании (!).

6. Используются такие современные образовательные технологии, как: ТРКМ, проектные технологии, Интернет-технологии и др.

7. Используются ИКТ для организации продуктивной деятельности учащихся.

8. Регулярно осуществляется рефлексии, контроль на основе четко разработанных критериев.

9. Вовлекаются учащиеся в самоконтроль, взаимоконтроль и самооценивание. Критерии оценивания должны знать учащиеся, уметь аргументировать оценку.

10. Организуется рефлексии учебной деятельности по всем видам: не только когнитивной- знаниевой («что изучали»), но и деятельностной («как получен результат»), ценностно-смысловой («зачем нам нужны эти знания»), эмоциональной («комфортно, интересно ли было на уроке»).

### **Структура урока**

Тема урока – *формулировки тех или иных умений*, которые отражены в *планируемых результатах ( названия параграфов учебника)*.

Цель – это результат (*имя существительное*): *формирование умения/навыка ... (анализа..., изложения..., решения..., характеристики...), освоение... умения/навыка... (выбора условий..., решения, анализа..., характеристики...), закрепление навыка... (выбирать, решать, анализировать, писать,)*

Цели должны быть *чётко сформулированы, понятны, достижимы, проверяемы, конкретны*. Нужно учитывать, что ученики на вопрос учителя «Чему мы должны научиться?» в качестве цели называют умения и навыки: *правильно писать..., решать..., характеризовать..., разбирать...* Современный урок отличается вариативностью приемов сообщения цели.



Например, сообщение цели в виде проблемного задания, постановка целей через показ конечных результатов урока, «ассоциативный ряд» и др.

Чтобы достигнуть цели, учащиеся должны выполнить определённые действия, которые отражаются в задачах урока.

1. Формулирование учебных (дидактических) задач (выбирать по 1-2)  
1-й уровень – усвоение знаний, т. е. поиск или получение информации:

- изучить материал о ... ;
- познакомить с... (условиями ...);
- дать понятие о ... (термин...);
- сообщить о ... (содержании раздела ...) т. д.
- повторить (условия выбора ..., виды..., типы..... и т. д).

2-й уровень – понимание-переработка информации:

- составить алгоритм ... (применения правила, выбора условий...);
- определить способы...
- систематизировать знания по теме ...

3-й уровень – применение умений и навыков в практической деятельности:

- работать по алгоритму...
- разбирать..., подбирать..., составлять,
- анализировать..., объяснять...
- обосновывать условия выбора ...
- выбирать способы...

2. Формулирование развивающих задач урока (выбрать по 2-3)

Учитель должен научить оперировать действиями: *составить алгоритм, анализировать, сравнивать, оценивать, выделять главное, обобщать..., систематизировать.*

Примерные формулировки задач:

- развивать логическое мышление;
- развивать память;
- развивать умение выбирать главное и обобщать, систематизировать материал;
- развивать умение сравнивать, анализировать;
- развивать умение составлять план (алгоритм) и умение пользоваться им;
- развивать умение контролировать и оценивать свою работу и работу другого и т. д.

3. Формулирование воспитательных задач урока (выбрать по 2-3)

Связывать с тематикой текстов, используемых на уроке. Обязательно учить детей видеть личностный смысл в учебном материале.

- воспитывать чувство гуманизма, взаимопомощи, такта, отзывчивости, любознательности;
- воспитывать умение сотрудничать, ....;

- *воспитывать чувство ответственности за дело, аккуратности, добросовестности, чувство долга;*
- *воспитывать чувство уважения..., любви к людям, к родному языку, к Родине, к природе и т. д.*

#### 1. Организация начала урока

Цель: подготовка учащихся к работе, мотивирование продуктивную учебную деятельность

#### 2. Актуализация полученных знаний

Цель: активизация необходимых и достаточных знаний и умений для введения нового.

Повторение изученного можно использовать как переход к теме урока. Самопроверка и взаимопроверка выполнения домашнего задания, опрос пройденного материала, выполнение задания на повторение.

#### 3. Подготовка к основному этапу занятия

Цель: обеспечение мотивации и принятия учащимися цели учебно-познавательной деятельности, актуализация опорных знаний и умений.

##### 1. Переход к теме урока.

(тема урока должна быть связана с пройденным материалом)

- можно перейти от домашнего задания
- можно дать задание, связанное с темой урока ...,
- можно дать материал и предложить задание, связанное с темой (*Для того, чтобы узнать тему урока... найдите в ..., определите..., и т.д...*), и повторить пройденный материал, потом перейти к теме урока.

##### 2. Название темы (обязательно!) в четкой и краткой форме.

- подвести, чтобы дети сами назвали тему

##### 3. Постановка цели урока (детьми). Формулировка проблемы:

- *чему должны научиться?*

##### 4. Мотивация:

- *для чего мы будем учиться ... решать эту проблему? в каких жизненных ситуациях можно будет использовать этот материал?*

##### 5. Планирование, постановка задач:

- *что для этого надо сделать? (1) найти/узнать;*

2) *понять-переработать (составить план/схему, алгоритм)-выучить!!!*

3) *применить, выполняя задания, упражнения и т.д.*

#### VI. Усвоение новых знаний и способов действий

Цель: обеспечение восприятия, осмысления связей и отношений в объекте изучения и первичного запоминания знаний и способов действий.

##### 1. Поиск путей решения проблемы:

- на материале для наблюдения *подвести детей к выводу, используя речевые формулы из правила;* составление сборных опорных таблиц

2. Самостоятельная формулировка вывода-правила, с опорой на таблицы (что вы узнали о...? какой вывод можно сделать на основе наблюдения...);

3. Работа с правилом в учебнике: сравнение с правилом в учебнике (а теперь проверим, правильно ли мы сделали вывод);

4. Разработка алгоритма применения правила:

- итак, какие действия мы должны осуществить, чтобы решить поставленную проблему?

- что нужно сделать, чтобы.... (составление алгоритма: первый шаг...., второй шаг....).

5. Закрепление знаний и способов действий

Цель: обеспечение усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения.

Этапы работы над заданием:

1. Работа над заданием

1) четкая цель упражнения (дети могут назвать сами):  
для того, чтобы

2) четкая проработка задания:

- дети могут прочитать сами, если упражнение в учебнике...

- что нужно сделать, чтобы выполнить задание (что нужно знать, вспомнить, чтобы выполнить задание)

- как будем сделать...

3) четкий образец записи на доске (записывает хорошо успевающий ученик с помощью учителя или анализируется образец в учебнике, ...).

2. Выполнение - в сильном классе можно дать задание выполнять самостоятельно; в слабом классе у доски продолжается выполнение с комментированием (у доски ведется запись учеником с полным оформлением: подчеркнуть, выделить и т.д.); но часть упражнения, пусть небольшая, должна быть *выполнена самостоятельно*;

3. Контроль и самопроверка/взаимопроверка знаний

- можно провести взаимопроверку по ключу, оценить в соответствии с критериями и обязательно подвести итог по качеству выполнения/рефлексию (кто написал без ошибок? сколько ошибок?, почему ошибся?, что надо сделать, чтобы не ошибиться?, проговорить правильный вариант и т.д.)

4. Итог

- какое правило использовали для выполнения?

- что надо сделать, чтобы выполнить...?

- повторите последовательность действий для выполнения задания и т.д.

5. Рефлексия по итогам выполнения задания

- я знаю, что надо сделать, чтобы...

- я научился ... (выбирать правильное ... написание, ...)

- мне трудно .... (пройти по этапам алгоритма)

*Рефлексия:*

- *проведите анализ ошибок,*
- *почему ошиблись,*
- *назовите этапы алгоритма, которые вызывают наибольшие затруднения (поставьте маячки в алгоритме в тетрадах)*
- *сделайте вывод-самооценку ...*

*Домашние задания (на выбор):*

*1. Выучить ...*

*2. Применить:*

- *выполните упражнение (посмотрите в учебник: какое упражнение лучше сделать дома?)*
- *составьте словарь из слов, вызвавших у вас наибольшие затруднения;*
- *подберите примеры ко всем этапам алгоритма и т.д.;*

*Современное понимание образовательных достижений*

*Овладение умениями:*

- *находить информацию;*
- *перерабатывать (понимать) информацию, представленную в различном виде (тексты, таблицы, графики и др.);*
- *применять учебную информацию в своей реальной жизни, т.е. осознавать личностный смысл*
- *владеть навыком коммуникации с целью решения проблем (ясно выражать свои мысли устно или письменно, слушать и понимать других, адекватно оценивать себя и других и приходить к общему решению)*

Кроме того, для современного урока характерно использование деятельностных методов и приемов. Возможные способы активизации познавательной деятельности учащихся на уроке: работа в группах или парах, дидактические игры, творческие задания, задания поискового и исследовательского характера, мозговые штурмы, дискуссии, приемы критического мышления и другие.

Таким образом, можно подвести итог, современный урок – это многокомпонентный урок, отвечающий качественным характеристикам современного образования; это урок, построенный с учетом дифференцированного подхода, законов культуры общения и психологии обучения. Деятельность на уроке направлена на личность ученика, процесс строится на основе партнерских отношений учителя и ученика, их взаимодействия. На современном уроке происходит обучение учащихся механизмам самоорганизации собственной деятельности по поиску информации и знаний. Современный урок отличается гармоничным сочетанием учебной и творческой деятельности учащихся.

## АКТИВИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ

Итак, одно из необходимых условий обеспечения успеваемости всех обучающихся – дифференциация и индивидуализация обучения. Сегодня разработаны и внедрены в практику новые образовательные технологии, которые призваны сделать обучение гуманным, защищающим интересы и здоровье ребенка. Именно этот фактор - здоровье - заставляет нас обращаться к личностно-ориентированным технологиям, к которым относится дифференциация и индивидуализация учебного процесса.

Дифференциация обучения - это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путём организации учащихся в однородные (гомогенные) группы.

По характерным индивидуально-психологическим особенностям детей, составляющим основу формирования гомогенных групп, различают дифференциацию:

- по возрастному составу (школьные классы, возрастные параллели, разновозрастные группы);
- по полу (мужские, женские, смешанные классы, команды, школы);
- по области интересов (гуманитарные, физико-математические и другие группы, направления, отделения, школы);
- по уровню умственного развития (уровню достижений);
- по личностно-психологическим типам (типу мышления, темпераменту и т.д.);
- по уровню здоровья (физкультурные группы, группы ослабленного зрения, слуха и т.д.).

В любой системе обучения в той или иной мере присутствует дифференцированный подход и осуществляется более или менее разветвленная дифференциация. Поэтому сама технология дифференцированного обучения, как применение разнообразных методических средств, является включенной, проникающей технологией.

Содержательная основа урвневой дифференциации - наличие нескольких вариантов программ учебной дисциплины, отличающихся глубиной и объёмом материала. Ученикам с различными типами проблем предлагается усвоить адекватную программу (вариант). При этом целевая установка учебного процесса изменяется от ориентировки на усвоение всего, что даёт наиболее полный вариант программы к установке “возьми, сколько ты можешь и хочешь, но не меньше обязательного”.

*Это имеет следующие преимущества:*

- исключается уравниловка и усреднение детей;
- повышается уровень мотивации учения в сильных группах;
- в группе, где собраны дети с равными способностями, ребёнку легче учиться;

- создаются щадящие условия для слабых;
- у учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному;
- отсутствие в классе отстающих позволяет не снижать общий уровень преподавания;
- появляется возможность более эффективно работать с трудными учащимися, плохо адаптирующимися к общественным нормам;
- реализуется желание сильных учащихся быстрее и глубже продвигаться в образовании; повышается уровень Я - концепция ученика: сильные утверждают в своих способностях, слабые получают возможность испытать учебный успех, избавиться от комплекса неполноценности.

Дифференциация по умственному развитию не получает в современной педагогике однозначной оценки; в ней имеются наряду с положительными и некоторые отрицательные аспекты.

<b>Уровневая дифференциация</b>	
<i>Положительные аспекты</i>	<i>Отрицательные аспекты</i>
Исключается уравниловка детей	Деление детей по уровню развития негуманно
У учителя появляется возможность помогать слабому, уделять внимание сильному	Высвечивается социально-экономическое неравенство
Уровень преподавания «один для всех»	Слабые лишаются возможности тянуться за более сильными, получить от них помощь, соревноваться с ними.
Эффективная работа с «трудными обучающимися»	Унижение достоинства – перевод в слабые группы
Продвинутое обучение сильных	В разряд слабых могут быть переведены неординарные дети
Повышение уровня Я- концепции	Понижается уровень Я-концепции
Повышение уровня мотивации в сильных группах	Понижается уровень мотивации учения в слабых группах
В группе, где собраны одинаковые дети, ребенку легче учиться	Перекомплектование разрушает классные коллективы

На уроке учитель организует уровневую дифференциацию работы всех обучающихся класса через три типа дифференцированных программ: «А», «В», «С» разной степени сложности.

Программы предусматривают два важнейших аспекта: 1) обеспечение определенного уровня овладения знаниями, умениями и навыками (от репродуктивного до творческого); 2) обеспечение определенной степени самостоятельности детей в учении (от постоянной помощи со стороны учителя – работа по образцу, инструктаж и т.д. до полной самостоятельности).

Задания программы «С» зафиксированы как базовый стандарт – уровень воспроизведения. В содержание программы «С» вводится инструктаж о том, как учить, на что обратить внимание, какой из этого следует вывод и т.д. Задания программы «С» должен уметь выполнить каждый ученик, прежде чем приступить к работе по более сложной программе.

Программа «В» обеспечивает овладение обучающимися теми общими и специфическими приемами учебной и умственной деятельности, которые необходимы для решения задач на применение. Поэтому помимо конкретных знаний в эту программу вводят дополнительные сведения, которые расширяют материал первого уровня, конкретизируют основное знание, показывают применение понятий.

Выполнение программы «А» поднимает обучающихся на уровень осознанного, творческого применения знаний. Она предусматривает свободное владение материалом, приемами учебной работы и умственных действий.

При повторении материала широко применяется методика свободного выбора разноуровневых заданий. Выбор программы изучения каждого из предметов предоставляется самому школьнику. Так обеспечивается общий для всех базовый минимум и одновременно открывается простор для развития творческой индивидуальности каждой личности.

При контроле знаний дифференциация углубляется и переходит в индивидуализацию – индивидуальный учет достижений каждого школьника. Переход к новому материалу осуществляется только после овладения обучающимися базовым уровнем образовательного стандарта.

Индивидуальное обучение – форма, модель организации учебного процесса, при которой: 1) учитель взаимодействует лишь с одним учеником; 2) один обучающийся взаимодействует лишь со средствами обучения (книги, компьютер и т.д.).

Достоинства технологии: 1) адаптация содержания, методов и темпов учебной деятельности ребенка к его особенностям; 2) отслеживание продвижения ребенка от незнания к знанию; 3) коррекция деятельности обучающихся.

Индивидуальный подход – это: 1) принцип педагогик, согласно которому в процессе учебно-воспитательной работы с группой учитель взаимодействует с отдельными обучающимися по индивидуальной модели. Учитывая их личностные особенности; 2) ориентация на индивидуальные особенности ребенка в общении с ним; 3) учет индивидуальных особенностей ребенка в процессе обучения; 4) создание психолого-педагогических условий не только для развития всех обучающихся. Но и для развития каждого ребенка в отдельности.

Технологии индивидуализации обучения представляют динамические системы, охватывающие все звенья учебного процесса: цели, содержание, методы и средства. Акцент целей:

- сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности школьников, их способностей;
- содействие средствами индивидуализации выполнению учебных программ каждым обучающимся, предупреждение неуспеваемости<sup>4</sup>
- формирование общеучебных умений и навыков при опоре на зону ближайшего развития каждого ученика;
- улучшение учебной мотивации и развитие познавательных интересов;
- формирование личностных качеств: самостоятельности, трудолюбия, творчества.

### **Общие принципы индивидуализации**

1. Индивидуализация – стратегия процесса обучения.
2. И- фактор формирования индивидуальности.
3. Использование индивидуализации по всем учебным предметам.
4. Интеграция индивидуализации с другими формами учебной деятельности.
5. Учение в индивидуальном темпе, стиле.
6. Изучение особенностей школьников: обучаемость, учебные умения, обученность, познавательные интересы.
7. индивидуальная работа требует адекватного уровня развития общеучебных умений и навыков.

Индивидуализация и дифференциация обучения – работа сложная и кропотливая, требующая постоянного наблюдения, анализа и учета результатов, титанических усилий со стороны учителя. Можно выделить 4 этапа работы над этой проблемой:

- 1 этап. *Изучение индивидуальных особенностей учащихся.*
- 2 этап. *Выделение различных групп учащихся на основе полученных данных.*
- 3 этап. *Подбор дифференцированных заданий для выделенных групп детей.*
- 4 этап. *Отслеживание динамики индивидуального развития.*

## **СПОСОБЫ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

В системе современного образования остро стоит проблема повышения эффективности обучения. Каждый педагог хочет, чтобы его ученики с интересом и желанием ходили на занятия, учились «хорошо» и «отлично». К сожалению, это происходит не всегда. Часто мы слышим: «он не хочет учиться», «мог бы учиться хорошо, но нет желания». В таких случаях мы сталкиваемся с отсутствием у школьника положительной мотивации к обучению. Формирование мотивации учения - это решение вопросов развития и воспитания личности.



**Учебная мотивация** – это процесс, который направляет и поддерживает усилия, направленные на выполнение учебной деятельности. Это комплексная система, которая состоит из мотивов, целей, реакций на неудачу и потребностей ученика в получении новых знаний. От мотивации учащихся зависит их успешность, уровень знаний, желание учиться всю жизнь.

**Учебная мотивация состоит из следующих составляющих:**

- положительный настрой обучающегося;
- ясная цель, к которой нужно стремиться;
- мотивы достижения цели;
- положительная реакция на неудачу;
- настойчивость по достижению результата своей деятельности (цели).

Современные образовательные технологии направлены на создание **благоприятной психологической атмосферы, поддерживающей познавательную активность учащихся**, а именно:

- включение учеников в коллективистские формы деятельности;
- привлечение учеников к оценочной деятельности и формирование адекватной самооценки;
- сотрудничество ученика и учителя, совместная учебная деятельность;
- создание творческой атмосферы
- занимательность изложения учебного материала.

**Эмоциональные методы мотивации:**

- 1 - поощрение, порицание
- 2 - учебно-познавательная игра,
- 3 - создание ярких наглядно-образных представлений,
- 4 - создание ситуации успеха,
- 5 - стимулирующее оценивание,
- 6 - свободный выбор задания.

**Познавательные методы мотивации:**

- 1 - опора на жизненный опыт,
- 2 - создание проблемной ситуации,
- 3 - побуждение к поиску альтернативных решений,
- 4 - выполнение творческих заданий,
- 5 - «мозговая атака»,

**Волевые методы мотивации:**

- 1 - предъявление учебных требований,
- 2 - информирование об обязательных результатах обучения,
- 3 - познавательные затруднения,
- 4 - самооценка деятельности и коррекция,
- 5 - рефлексия поведения,
- 6 - прогнозирование будущей деятельности.

**Социальные методы мотивации:**

- 1 - развитие желания быть полезным отечеству,
- 2 - побуждение подражать сильной личности,
- 3 - создание ситуаций взаимопомощи,
- 4 - поиск контактов и сотрудничества,
- 5 - заинтересованность в результатах коллективной работы,
- 6 - взаимопроверка,
- 7 - рецензирование.

Для становления мотивации следует использовать не один путь, а все пути и методы в определенной системе, в комплексе, ибо не один из них, сам по себе, без других, не может играть решающей роли в становлении мотивации всех учащихся.

Для повышения мотивации учения целесообразно **использование** так называемых **«контрактов»** (индивидуальных и групповых договоров), заключаемых между учителем и учащимися. В таком добровольном контракте соглашения (после совместного обсуждения) фиксируется чёткое соотношение объёмов учебной работы, её качества и оценок. Контракты, с одной стороны, стимулируют и организуют самостоятельное и осмысленное учение школьников, а с другой стороны, они создают в процессе обучения психологическую атмосферу уверенности и безопасности, свободы и ответственности. Например: *«Линия времени»*.

*Учитель чертит на доске линию, на которой обозначает этапы изучения темы, формы контроля; проговаривает о самых важных периодах, требующих от ребят стопроцентной отдачи, вместе с ними находит уроки, на которых можно «передохнуть». «Линия времени» позволяет учащимся увидеть, что именно может являться конечным продуктом изучения темы, что нужно знать и уметь для успешного усвоения каждой последующей темы.*

Для появления **интереса к изучаемому предмету** необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данного предмета в целом и отдельных его разделов, тем. Этому могут способствовать следующие приёмы.

- **«Оратор»**

*За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо.*

- **«Автор»**

*...Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам необходимость изучения этой темы?*

*...Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили ученикам эту тему?*

- **«Фантазёр»**

*На доске записана тема урока.*

*- Назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни.*

*- Вот видите, как важно...*

- **«Кумир»**

*На карточках раздать «кумиров по жизни». Пофантазируйте, каким образом они бы доказали вам необходимость изучения этой темы?*

- **«Профи»**

*Исходя из будущей профессии, зачем нужно изучение этой темы?*

Одна из составляющих мотивации – **умение ставить цель, определять зону ближайшего развития**, понимать, зачем нужно писать грамотно. Цель, поставленная учителем, должна стать целью ученика. Для превращения цели в мотивы-цели большое значение имеет осознание учеником своих успехов, продвижения вперед. Для развития этих умений можно использовать следующие приёмы.

- В начале учебного года можно попросить ребят ответить на ряд вопросов:

*1. На что был похож прошлый учебный год?*

*На что ты хочешь, чтобы он был похож в этом году?*

*Что тебе нужно сделать для этого?*

*Какая нужна помощь?*

*2. Какую отметку ты хотел бы иметь по предмету за ...четверть?*

*Что тебе нужно сделать, чтобы это было так?*

*Чья помощь, и в какой форме тебе нужна?*

*Как ты поймёшь, что результат достигнут?*

Иногда предполагаемые итоговые отметки ребята могут сразу выставить карандашом в дневник. Некоторых это стимулирует.

*3. Записать не менее 6 ответов на вопросы:*

*Чего не случится, если я буду писать грамотно?*

*Чего не случится, если я не буду писать грамотно?*

*Что случится, если я буду писать грамотно?*

*Что случится, если я не буду писать грамотно?*

- **Образовательная стратегия.**

*- Что ты сделал, чтобы написать эту работу на «5»?*

*- Как ты готовился к диктанту, что позволило тебе написать его хорошо?*

Подобные рассказы помогают учащимся делиться успешными обучающими стратегиями.

- **Создание ситуации успеха** также позволяет замотивировать учащихся на активную работу во время урока. Во время фронтального опроса целесообразно научить ребят начинать свой ответ словами: «Я знаю, что...». Этот приём способствует росту уверенности учеников в своей лингвистической компетенции.

Связь изучаемого с интересами, уже существовавшими у школьников ранее, тоже способствует возникновению интереса к новому материалу.

*Очень важно не только записать тему на доске, но и вызвать у школьников эмоциональный отклик, отношение к этой теме. Это можно*

сделать через признание личности ребёнка, опираясь на его жизненный опыт.

- Что вы уже знаете об этой теме?

- Подберите слова об этом или на эту тему....

- Вот видите! В вашей памяти это уже храниться! Значит это нужно! (Не правда ли, звучит как открытие!)

На каждом из этапов урока необходимо использовать проблемные мотивации, задания. Если учитель делает это, то обычно мотивации учащихся находятся на достаточно высоком уровне. Важно отметить, что по содержанию она является познавательной, т.е. внутренней.

Основная движущая пружина поискового, проблемного обучения – это система интересных вопросов, творческих заданий и исследовательских проектов, которые ставятся перед учениками. Необходимо широко использовать:

▪ **вопросы**, адресованные ученикам, в которых сталкиваются **противоречия**.

Необходимость преодолеть противоречие - самый мощный двигатель мысли. Например, определи и докажи, где какая часть речи:

*(В)пустую комнату; спорить (в)пустую; подняться (на)верх; прикрепить (на)верх шеста; работать (по)новому; идти (по)новому шоссе).*

▪ **вопросы**, требующие установления сходства и различия.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКЕ**

В учебном процессе необходимо использовать современные образовательные технологии.

1. Применение технологии личностно – ориентированного обучения предполагает «признание ученика главной действующей фигурой всего образовательного процесса, весь учебный процесс строится на основе этого главного положения. Один из приёмов технологии личностно-ориентированного обучения, который использую в своей педагогической деятельности - групповая работа. Именно групповая работа лучше всего помогает развитию коммуникативных способностей учащихся и способствует повышению мотивации к обучению. При групповой работе учение превращается из индивидуальной деятельности каждого учащегося в совместный труд. Особенно эффективна групповая работа при обсуждении проблемных заданий, ведь при правильной организации групповой работы благодаря совместному обсуждению можно найти различные пути решения проблемы.

2. Технология проблемного обучения привлекает новыми возможностями построения любого урока, где ученики не остаются пассивными слушателями и исполнителями, а превращаются в активных исследователей учебных проблем. Учебная деятельность становится творческой. Дети лучше усваивают не то, что получают в готовом виде и

зазубрят, а то, что открыли сами и выразили по-своему. Чтобы обучение по этой технологии не теряло принципа научности, выводы учеников обязательно подтверждаю и сравниваю с правилами, теоретическими положениями учебников, словарных и энциклопедических статей. Технология проблемного обучения универсальна, так как применима к любому предметному содержанию и на любой ступени обучения.

3. Игровые технологии. Игровые формы обучения на уроке – эффективная организация взаимодействия педагога и учащихся. Игра – творчество, игра – труд. В процессе игры у учащихся вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Учащиеся не замечают, что в ходе игры они учатся: познают, запоминают новое, ориентируются в необычных ситуациях, развивают навыки, фантазию. Даже самые пассивные из учеников включаются в игру с огромным желанием.

4. Технология критического мышления развивает коммуникативные компетентности, умение находить и анализировать информацию, учит мыслить объективно и разносторонне. Одна из основных целей данной технологии - научить ребёнка самостоятельно мыслить и передавать информацию, чтобы другие узнали о том, что нового он открыл для себя. Уроки, выстроенные по технологии "критического мышления", побуждают детей самим задавать вопросы и активизируют к поиску ответа.

5. Здоровьесберегающие технологии обеспечивают учащемуся возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, формируют у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни. Такие технологии применяются на всех этапах урока, поскольку предусматривают чёткое чередование видов деятельности. Для того, чтобы дети не уставали на уроке, нужно проводить физкультминутки и специальные упражнения для снятия напряжения с мышц опорно-двигательного аппарата, упражнения для рук и пальцев, упражнения для формирования правильного дыхания, упражнения для укрепления мышц глаз и улучшения зрения.

В настоящее время инновационные технологии занимают важное место в профессиональной деятельности учителя. Необходимость применения средств ИКТ в работе учителей начальных классов диктуется возрастными особенностями учащихся, а именно потребностью в наглядной демонстрации учебного материала, процессов и явлений. Сегодня ИКТ можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития ребенка. Этот способ позволяет ребёнку с интересом учиться, находить источники информации, воспитывает самостоятельность и ответственность при получении новых знаний.

Средства мультимедиа позволяют обеспечить наилучшую, по сравнению с другими техническими средствами обучения, реализацию принципа наглядности, которому принадлежит ведущее место в образовательных технологиях начальной школы. Кроме того, средствам

мультимедиа отводится задача обеспечения эффективной поддержки игровых форм урока. Применение компьютерной техники на уроках позволяет сделать урок нетрадиционным, ярким, насыщенным. Такие уроки так же позволяют показать связь предметов, учат применять на практике теоретические знания, отрабатывают навыки работы на компьютере, активизируют умственную деятельность учеников. Этим достигается мотивационная цель — побуждение интереса к изучению предмета и показывается его нужность в реальной жизни.

Применение современных педагогических технологий один из главных приемов повышения мотивации учащихся. Чаще всего мы стараемся найти наиболее яркий материал для уроков изучения новой темы. Это оправдано, если ребенок «зажётся», заинтересовался темой, то это станет стимулом для последующих уроков. Но важно помнить, что любое «пламя» гаснет. Так и интерес ученика нужно поддерживать на каждом уроке.

В своей работе всегда нужно помнить, что успех рождает интерес, а интерес ведёт к успеху, поэтому важно, чтобы интерес, с которым дети пришли в школу, не пропал с годами, а наоборот, развивался. «Говори ему почаще, что он хороший, и он станет таким», - советовал А.М.Горький.

Предлагается использовать при организации работы с неуспевающим учеником перечень того, что он должен знать и уметь: «+» усвоил, «-» не усвоил. Это дает ученику подниматься со ступеньки на ступеньку. Такая организация учебной работы является важным мотивирующим фактором, вызывающим повышение активности ученика. Это то, что определяет, побуждает активность учащихся в учебно-познавательной деятельности.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ**

В условиях введения стандартов нового поколения задача учителя состоит в том, чтобы обеспечить организацию такой учебной деятельности обучающихся, в процессе которой развивались бы их способности, высвобождались творческие силы и индивидуальность школьников смогла бы достичь своего расцвета. Решению этой задачи может способствовать использование групповых технологий в образовательном и воспитательном процессе. Следует отметить, что групповое обучение это использование малых групп (3-5 человек) в образовательном процессе. Оно предполагает такую организацию работы, при которой обучающиеся тесно взаимодействуют между собой, что влияет на развитие их речи, коммуникативности, мышления, интеллекта и ведет к взаимному обогащению, формированию универсальных учебных действий. Главное условие групповой работы заключается в том, что непосредственное взаимодействие осуществляется на партнерской основе. Это создает комфортные условия в общении для всех, обеспечивает взаимопонимание между членами группы. Используя групповые технологии в образовательном процессе, преподаватель руководит работой через устные или письменные инструкции, которые даются до начала работы. С

преподавателем нет прямого постоянного контакта в процессе познания, который организуется членами группы самостоятельно. Таким образом, групповая форма работы это форма *самостоятельной* работы при непосредственном взаимодействии членов группы между собой. Воспитание самостоятельности – главная цель педагогической деятельности, заложенная в ФГОС.

Надо сказать, в дидактическом процессе школьного учебного учреждения целесообразно использовать групповую работу двух видов: единую и дифференцированную. При единой групповой работе все группы выполняют одинаковые задания в рамках общей темы, дифференцированная же групповая работа предполагает выполнение группами различных заданий.

Применение групповой работы требует от преподавателя знания некоторых особенностей организации данной формы работы. Прежде всего, нужно выяснить вопрос о составе учебной группы. С целью лучшей организации учебной деятельности учителю целесообразно самому определить рабочее место каждому ученику. Не могут успешно работать группы, состоящие из учеников только с низкими учебными возможностями. В них некому руководить, подавать пример познавательной деятельности. Учащиеся в такой группе не способны оказывать друг другу действенную помощь. Положительный эффект в обучении достигается наиболее полно в гетерогенных группах, где участники обладают разными способностями и разным уровнем информированности по теме.

При формировании групп необходимо учитывать и психологическую совместимость детей, их симпатии. Желательно, чтобы преподаватель не участвовал в распределении по группам, а предложил это сделать детям, сообщив, какие критерии помогут сделать их работу плодотворной.

Следующая практическая проблема — внутригрупповой распорядок работы. Это связано с выбором в группе лидера или ответственного, который распределяет обязанности между членами группы, руководит обсуждением и принятием решения. Выбор лидера является задачей самой группы. Оптимальная же величина группы – 4 человека, что обеспечивает более полную связь между ее членами.

Возможно практиковать подобную работу и при проведении зачетов, семинаров, при этом формируются группы уже из 5-6 человек.

Г.К.Селевко, один из специалистов в области образовательных технологий, выделяет следующие этапы технологического процесса групповой работы:

#### I. Подготовка к выполнению группового задания.

- 1. Постановка познавательной задачи /проблемы/.*
- 2. Инструктаж о последовательности работы.*
- 3. Раздача дидактического материала по группам.*

#### II Групповая работа.

4. Знакомство с материалом, планирование работы в группе.
  5. Распределение заданий внутри группы.
  6. Индивидуальное выполнение задания.
  7. Обсуждение индивидуальных результатов работы в группе.
- Обсуждение общего задания группой /замечания, дополнения, уточнения и обобщения/.

### III. Заключительная часть.

9. Сообщение о результатах работы в группах.
10. Анализ познавательной задачи, рефлексия.
11. Общий вывод преподавателя о групповой работе и достижении каждой группы.

Опыт показывает, что если вводную часть взять за единицу времени, то групповая работа должна продолжаться приблизительно 6 единиц, а заключительная часть — 2.

Следует также подчеркнуть, что групповая работа наиболее эффективна, если индивидуальный личный поиск предшествует обмену идеями, то есть групповому обсуждению. На подготовительном этапе урока учитель должен объяснить ученикам правила работы в группах.

#### **Памятка «Правила работы в группах».**

1. Каждый ученик оставляет в рабочей тетради основные положения ответов учеников всех групп.
2. Каждый ученик, работая над своим вопросом, отвечает за свой участок работы и за общее дело.
3. Каждый ученик имеет право на свободный обмен мнениями.
4. Каждый ученик уважает мнение оппонента.
5. Каждый ученик проявляет терпимость к критике.

Метод группового обучения эффективно сочетается с методом проблемного обучения, поэтому хорошо начать урок с постановки проблемного вопроса, заданного всему классу. На уроке каждая группа, получая распечатанный свой круг домашних вопросов, совместно обсуждает выполненное домашнее задание. Под руководством консультанта сами ученики выбирают вопросы, которые они будут раскрывать, опираясь на текст. Предварительно ученик, получивший вопрос, знакомится с ответами на данный вопрос домашнего задания у участников своей команды добавляя в случае необходимости изменения или дополнения в свой ответ. Роль учителя на этом этапе урока заключается в обеспечении режима саморегуляции в работе групп. Он наблюдает за подготовкой к ответам учащихся и может оказать помощь при необходимости, если у кого-то возникли трудности или вопросы. Подходя по очереди к каждой группе, учитель задает наводящие вопросы, рекомендует четче формулировать выводы, но не диктует, а лишь помогает ученику найти ответ. Существенно



меняется роль учителя, использующего метод группового обучения. Он становится координатором, консультантом. У каждой группы на партах обязательно лежит памятка «Правила работы в группах», которая еще раз напоминает выступающим о поведении во время работы в группе. После 7-10-минутной подготовки в группах учеников к ответам они выступают перед классом. Публичное выступление каждого ученика является обязательным условием оценивания работы всей группы. Каждая группа внимательно слушает своих товарищей, конспектируя основные положения выступления (в 3-4 классах), дополняя и исправляя ответы и подводя итог. Чтобы убедиться в правильности выполненного задания, каждой группе дается задание придумать вопрос по теме другой команде. На последний, заключительный этап групповой работы на уроке, где выявляется и оценивается роль каждого ученика в групповой работе, отводится 3-4 минуты. У каждой группы на столах лежат «Листы учета работы ученика на уроке», ребята в группах самостоятельно заполняют их, обсуждая с учителем оценки каждого члена группа. Учитель благодарит всех за хорошую работу, либо соглашается с выставленной оценкой, комментируя ее, либо корректирует выставленную в группе оценку, объясняя свою позицию.

Технология группового метода обучения решает проблему активизации познавательного интереса. Ведь какими бы высокими не были замыслы учителя, все они превращаются в прах, если у ребенка нет желания учиться. Именно поэтому «воспитание или возбуждение интереса к предмету» (М.М. Поташник) – ключ к учению, к познанию. Познавательный интерес – один из компонентов учебной мотивации, а она, в свою очередь обеспечивается за счет деятельностного подхода, активных форм обучения, где у ребенка есть возможность проявить умственную самостоятельность и инициативность. Следует учитывать то, что интересна только та работа, которая требует постоянного напряжения. Легкий материал не вызывает интереса. Но трудность должна быть посильной, преодолимой, в противном случае интерес быстро угасает, поэтому в каждой группе должны быть дети разного уровня развития. Все они по очереди учатся исполнять определенную функцию в группе: «лидер», «слушатель», «исполнитель», «координатор», «делегат». Чтобы организовать активную познавательную деятельность каждого обучающегося, входящего в группу, можно ввести правило отчета за каждое выполненное задание с элементами игры или соревнования. Так, выполнив и обсудив задание в группе, один из членов группы может достать из коробки жетон, на котором написано: «Делегат», что обозначает отчет о выполненной работе или письменное решение задачи, жетон со словом «На доверии» предусматривает зачет задачи автоматически, без какого-либо отчета. При такой форме организации групповой работы дети учатся оказывать помощь друг другу, формируют личностные, познавательные и регулятивные универсальные учебные действия. На таких уроках у детей усилено внимание к содержанию изучаемого материала, повышена работоспособность, а также чувство ответственности за успехи своих

товарищей и свои лично. Групповой момент способствует созданию познавательного мотива. Учителю следует следить за созданием доброжелательной рабочей атмосферы, когда дети ведут учебный диалог.

### **Преимущества групповой формы учебной работы**

1. Не все ученики готовы задавать вопросы учителю, если они не поняли новый или ранее изученный материал. При работе в малых группах, при совместной деятельности ученики выясняют друг у друга все, что им неясно. В случае необходимости не боятся обратиться за помощью к учителю.

2. Учащиеся учатся сами видеть проблемы и находить способы их решения.

3. У учеников формируется своя точка зрения, дети учатся отстаивать свое мнение.

4. Каждый понимает, что успех группы зависит не только от запоминания готовых сведений, данных в учебнике, но и от способности самостоятельно приобретать новые знания, умения и применять их в конкретных заданиях.

5. Дети учатся общаться между собой, с учителями, овладевают коммуникативными навыками и умениями.

6. Развивается чувство товарищества, взаимопомощи

**Работа в группах – «Обучение сообща»** или «обучение в сотрудничестве» заключается в организации работы учащихся вместе: в парах или небольших группах над одной и той же проблемой, в процессе которой выдвигаются новые идеи. Эти идеи и мнения обсуждаются, дискутируются. Процесс обучения сообща в большей степени приближен к реальной действительности, чем традиционное обучение: чаще всего мы принимаем решения в процессе общения в небольших группах, временных творческих коллективах. Эти решения принимаются как на основе компромисса, так и на основе выбора наиболее ценного мнения, выдвинутого кем-либо из группы.

Многие педагоги используют прием «Зигзаг». Целью данного приема является изучение и систематизация большого по объему материала. Для этого предстоит сначала разбить текст на смысловые отрывки для взаимообучения. Количество отрывков должно совпадать с количеством членов групп. Например, если текст разбит на 5 смысловых отрывков, то в группах (назовем их условно рабочими) - 5 человек.

1. Стадия вызова осуществляется при помощи любых известных вам приемов. В данной стратегии может и не быть фазы вызова как таковой, так как само задание - организация работы с текстом большого объема - само по себе служит вызовом.

2. Смысловая стадия. Класс делится на группы. Группе выдаются тексты различного содержания. Каждый учащийся работает со своим

текстом: выделяя главное, либо составляет опорный конспект, либо использует одну из графических форм (например «кластер»). По окончании работы учащиеся переходят в другие группы - группы экспертов.

3. Стадия размышления: работа в группе «экспертов».

Новые группы составляются так, чтобы в каждой оказались специалисты по одной теме. В процессе обмена результатами своей работы, составляется общая презентационная схема рассказа по теме. Решается вопрос о том, кто будет проводить итоговую презентацию. Затем учащиеся пересаживаются в свои первоначальные группы. Вернувшись в свою рабочую группу, эксперт знакомит других членов группы со своей темой, пользуясь общей презентационной схемой. В группе происходит обмен информацией всех участников рабочей группы. Таким образом, в каждой рабочей группе, благодаря работе экспертов, складывается общее представление по изучаемой теме.

Следующим этапом станет презентация сведений по отдельным темам, которую проводит один из экспертов, другие вносят дополнения, отвечают на вопросы. Таким образом, идет «второе слушание» темы.

Итогом урока может стать исследовательское или творческое задание по изученной теме.

## **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОВЕДЕНИЯ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ УРОКОВ**

Урок - гибкая форма организации обучения. Он включает разнообразное содержание, в соответствии с которым используются необходимые формы, методы и приемы обучения. Разнообразие форм проведения урока не только повышает интерес обучающихся к учебному процессу, но и вызывают у них удовлетворение от самого процесса труда.

Нетрадиционные формы урока разные ученые трактуют по-разному.

Первый подход НФУ понимают как отход от четкой структуры комбинированного отхода и сочетание разнообразных методических приемов. То есть основной формой учебного процесса все же остается традиционный урок, но в который обязательно вносятся элементы современных технологий развития познавательных способностей учащихся. А это, прежде всего шестиуровневое развитие познавательных способностей: знание; понимание; применение; анализ; синтез; оценка. Исходя из этого, более тщательно отбираются фактический материал к уроку, тексты документов, источники по теме, задания, тексты и т. д. На уроках используются разные виды деятельности: составление таблиц, опорных конспектов, заполнение карточек, кроссвордов по различным источникам, дискуссии и рассказы на заданную тему, подготовка и защита рефератов, игры и др.

Второй подход НФУ представляют как инновационные, современные формы урока, появившиеся в последнее время и имеющие широкое распространение в современной школе. НФУ рассматривают как формы

интерактивного обучения или учебные занятия в «режиме интерактива» (от англ. слова interaction – взаимодействие).

### **Выбор вида урока зависит от его типа**

<b>№</b>	<b>Тип урока по ФГОС</b>	<b>Виды уроков</b>
1.	Урок открытия нового знания	Лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, проблемный урок, экскурсия, беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа.
2.	Урок систематизации знаний	Конкурс, конференция, экскурсия, консультация, урок-игра, диспут, обсуждение, обзорная лекция, беседа, урок-суд, урок-откровение, урок-совершенствование.
3.	Урок рефлексии	Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, комбинированный урок
4.	Урок развивающего контроля	Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы.

### **Общие правила, обеспечивающие успешное проведение урока:**

1. Определить место урока в теме, а темы – в годовом курсе, выделить общую задачу урока.
2. Просмотреть учебную программу, прочитать требования стандарта по данной теме, выяснить, что требуется от учителя к данному уроку.
3. Восстановить в памяти материал учебника, отобрать опорные ЗУН.
4. Конкретизировать задачи урока, выделить ведущую задачу.
5. Сформулировать и записать её в плане таким образом, чтобы она была доступна, понятна учащимся, осознана ими.
6. Определить, что должен понять, запомнить ученик на уроке, что он должен знать и уметь после урока.
7. Определить, какой учебный материал сообщить учащимся, в каком объёме, какие интересные факты, сообщить ученикам.
8. Отобрать содержание урока в соответствии с его задачей, наиболее эффективные способы формирования новых ЗУН.
9. Продумать, что и как должно быть записано на доске и в тетрадях учащихся.
10. Записать предусматриваемый ход урока в план урока, представив себе урок как целостное явление.

Выделяют три периода подготовки и проведения нестандартных уроков: подготовительный, собственно урок и его анализ. Рассмотрим их.

#### **1. Подготовительный.**

Уже на данном этапе активное участие принимают как учитель, так и сами учащиеся, которые могут разделиться на команды или группы и получают определенные задания. Их необходимо выполнить до урока – это подготовка сообщений на тему предстоящего урока, составление вопросов, кроссвордов, викторин, изготовление дидактического материала, составление плана урока.

**План урока:**

1. Определить место урока в теме, а темы – в годовом курсе, выделить общую задачу урока.
2. Просмотреть учебную программу, прочитать требования стандарта по данной теме, выяснить, что требуется от учителя к данному уроку.
3. Определить опорные УУД.
4. Конкретизировать задачи урока для себя и уч-ся, выделить ведущую задачу. Сформулировать и записать её в плане таким образом, чтобы она была доступна, понятна учащимся, осознана ими.
5. Определить, что должен понять, запомнить ученик на уроке, что он должен знать и уметь после урока.
6. Определить, объем учебного материала и его содержание, наиболее эффективные педагогические технологии и способы формирования новых УУД, (эксперимент, исследование, проблемное обучение, работа в парах) .
7. Продумать, что и как должно быть записано на доске и в тетрадях учащихся.
8. Записать предусматриваемый ход урока в план урока, представив себе урок как целостное явление.

2. Урок (здесь также выделяется три этапа)

**Первый этап** – организационный. Здесь перед учениками ставится проблема, выясняется степень готовности к решению, ищутся пути достижения целей урока. Кроме того, в организационном моменте намечаются ситуации для решения познавательных, развивающих и воспитательных задач. Наиболее важным на данном этапе является мотивация. Качество данного этапа влияет на их интерес к последующей работе. При проведении предварительного этапа учитель учитывает отношение учеников к оригинальной форме урока, определяет уровень их подготовленности к уроку, учитывает возрастные и психологические особенности каждого ученика.

**Второй этап** включает сообщение нового материала, формирование знаний учащихся в различных «нестандартных» формах организации их мыслительной активности. Ученики показывают результаты своих поисков, делятся новыми знаниями, найденной информацией, самостоятельно формируют и структурируют собранный материал.

**Третий этап** посвящен формированию умений и закреплению навыков. Учитель задает контрольные вопросы. При этом контроль не выделяется, а «растворяется» в каждом из предшествующих этапов.

### 3. Анализ урока.

В период анализа урока оцениваются не только итоги обучения и развития учащихся, но и картина общения – весь эмоциональный тонус урока. Для этого анализируются общение учителя с учащимися, диалоги учащихся друг с другом, а также работа отдельных рабочих групп или команд.

### **Творческие принципы нетрадиционного урока**

1. Отказ от шаблона в организации урока, от рутины и формализма в проведении.

2. Максимальное вовлечение учащихся класса в активную деятельность на уроке. Различные формы групповой работы на уроке.

3. Не развлекательность, а занимательность и увлечение как основа эмоционального тона урока.

4. Поддержка альтернативности, множественности мнений.

5. Развитие функции общения на уроке как условие обеспечения взаимопонимания, побуждения к действию, ощущение эмоционального удовлетворения.

6. «Скрытая» (педагогически целесообразная) дифференциация учащихся по учебным возможностям, интересам, способностям и склонностям.

7. Использование оценки в качестве формирующего (а не только результирующего инструмента).

**Цель** нетрадиционных уроков: отработка новых методов, форм, приемов и средств обучения, что ведет к реализации основного закона педагогики – закона об активности обучения.

Основные **задачи** каждого урока, в том числе и нестандартного: общекультурное развитие; личностное развитие; развитие познавательных мотивов, инициативы и интересов учащихся; формирование умения учиться; развитие коммуникативной компетентности

### **Признаки нетрадиционного урока**

Несет элементы нового, места проведения.

Используется внепрограммный материал.

Организуется коллективная деятельность в сочетании с индивидуальной работой.

Привлекаются для организации урока люди разных профессий.

Достигается эмоциональный подъем учащихся через оформление кабинета, использование ИКТ.

Выполняются творческие задания.

Проводится самоанализ в период подготовки к уроку, на уроке и после его проведения.

Создается временная инициативная группа из учащихся для подготовки урока.

Планируется урок заранее.

### **Наиболее распространенные типы нестандартных уроков**

Уроки-«погружения»; уроки - деловые игры; уроки - пресс-конференции; уроки - соревнования; уроки КВН; театрализованные уроки; компьютерные уроки; уроки с групповыми формами работы; уроки взаимообучения учащихся; уроки творчества; уроки - аукционы; уроки, которые ведут учащиеся; уроки -зачеты; уроки - сомнения; уроки - творческие отсчеты; уроки - формулы; уроки - конкурсы; бинарные уроки; уроки - обобщения; уроки - фантазии; уроки - игры; уроки - «суды»; уроки поиска истины; уроки - лекции «Парадоксы»; уроки - концерты; уроки - диалоги; уроки - ролевые игры; уроки - конференции; интегрированные уроки; уроки -семинары; уроки – «круговая тренировка»; межпредметные уроки; уроки – экскурсии и др.

### **Советы педагогу, готовящему урок в нетрадиционной форме**

– Используйте как можно больше мотивационных факторов как на подготовительном этапе, так и во время проведения урока.

– Не допускайте никаких излишеств, все должно работать на цель (каждый шаг подвергайте сомнению: «дидактически целесообразно ли?»).

– Продумывайте каждый этап, все формы его проведения. Урок должен быть цельным.

– Оценивайте не только итоги обучения, воспитания и развития, но и картину общения – эмоциональный тон урока: общение педагога и учащихся, учащихся друг с другом.

### **Виды нестандартных уроков**

Поговорим подробнее о некоторых видах нетрадиционных уроков.

**Игра** - это вид деятельности в ситуациях, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Игра дает возможность обучающемуся, включаясь в игровую ситуацию, испытать яркие эмоциональные переживания успеха или неудачи. Также дети и подростки в процессе игры развивают способности, необходимые в области деловых и социальных отношений, - проявлять инициативу, ставить и решать проблему, планировать деятельность, решать коммуникативные задачи; учатся самостоятельности, кооперативности, толерантности, чувству товарищества и партнерства, учатся вести диалог, идти на компромисс. Игра способствует также развитию личности, формируя такие качества, как уверенность в себе, инициативность, стремление к творчеству. Учебные игры дают возможность глубже познать окружающую действительность, погрузиться в профессию, ситуацию и т. д.

Можно отметить следующие функции, которые игровая деятельность выполняет в развитии человека:

- развлекательная (доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес);
- коммуникативная, освоение диалектики общения;
- функция самореализации;
- терапевтическая: преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности;
- диагностическая: выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры;
- коррекционная: внесение позитивных изменений в структуры личностных показателей;
- функция межнациональной коммуникации: усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей;
- функция социализации: включение в систему общественных отношений.

Технология проведения урока-игры состоит из нескольких этапов. Этап подготовки урока-игры начинается с разработки сценария - условного отображения ситуации и объекта. В содержание сценария входят учебная цель занятия, описание изучаемой проблемы, обоснование поставленной задачи, план деловой игры, общее описание процедуры игры, содержание ситуации и характеристик действующих лиц.

Далее осуществляется ввод в игру, ориентация участников и экспертов. Определяется режим работы, формулируется главная цель занятия, обосновываются постановка проблемы и выбор ситуации. Выдаются пакеты материалов, инструкций, правил, установок. Собирается дополнительная информация. При необходимости ученики обращаются к ведущему и экспертам за консультацией. Допускаются предварительные контакты между участниками игры. Негласные правила запрещают отказываться от полученной по жребию роли, выходить из игры, пассивно относиться к игре, подавлять активность, нарушать регламент и этические правила поведения.

Этап проведения - процесс игры. С началом игры никто не имеет права вмешиваться и изменять ее ход. Только ведущий может корректировать действия участников, если они уходят от главной цели игры. В зависимости от модификации учебной игры могут быть введены различные типы ролевых позиций участников. Позиции, проявляющиеся по отношению к содержанию работы в группе: генератор идей, разработчик, имитатор, эрудит, диагност, аналитик.

Этап анализа, обсуждения, оценки результатов игры - выступления экспертов, обмен мнениями, защита учащимися своих решений и выводов. В заключение педагог констатирует достигнутые результаты, отмечает ошибки, формулирует окончательный итог занятия. Обращается внимание на установление связи игры с содержанием учебного предмета.

**Деловая игра** - метод имитации принятия управленческих решений в различных производственных, хозяйственных ситуациях путем организации коллективной деятельности по заданным правилам и нормам.



Деловую игру нельзя прервать на полпути, отложить ее окончание. Для деловой игры обязательно ее завершение, связанное с принятием необходимых решений, с их оценкой и рефлексией по поводу процесса принятия решений.

Деловая игра является перспективным методом обучения учащихся старших классов, студентов. Она должна использоваться для тренировки решения комплексных задач, усвоения нового материала и закрепления изученного, стимулирования внимания и повышения интереса к занятиям, развития творческих способностей, формирования общеучебных умений. Игра должна давать учащимся возможность понять учебный материал с различных позиций.

В учебном процессе применяются различные модификации деловых игр: имитационные, ролевые.

**Имитация** - подражание кому-нибудь, чему-нибудь, воспроизведение. На занятиях имитируется деятельность какой-либо организации, предприятия или его подразделения, например, совета молодежного клуба и т. д. Можно имитировать события, деятельность конкретных людей (деловое совещание, проведение беседы, ведение пропаганды, агитации, спора). Сценарий имитационной игры, кроме сюжета событий, должен содержать описание структуры и назначения имитируемых процессов и объектов.

**Ролевая игра** - основная форма игровой деятельности, в которой участники берут на себя роли взрослых, или должностные, или социальные роли и в специально создаваемой игровой ситуации воссоздают деятельность людей и отношения между ними.

Ролевая игра вызывает глубокие эмоциональные переживания, связанные с содержанием и качеством выполнения ролей и теми чувствами и отношениями, которые возникают в ходе игры.

Существует три типа ролевых игр:

- прямые игры - моделирование элементов профессиональной деятельности;
- стратегические симуляции - принятие решений в определенных условиях: «Экологическая катастрофа», «Начальник – подчиненный» и т. д.
- собственно ролевые игры: участники игры получают различные индивидуальные инструкции по взаимодействию друг с другом в предполагаемых условиях.

При использовании такой технологии занятия проводятся в форме либо суда, либо собеседования (например, начальник отдела кадров принимает на работу сотрудника), либо свободно развивающегося ролевого общения (диалога) между участниками. Такие игры позволяют активно вовлечь учащихся в процесс обучения, вызвать интерес к теме. В ходе ролевой игры обучаемый может определить свои сильные и слабые стороны, научиться взаимодействовать с людьми, решать конфликты.

Ролевая игра, как и любая активная технология, имеет как положительные черты, так и недостатки.

Обучение через действие - один из самых эффективных способов обучения и приобретения опыта. Собственные переживания запоминаются ярко и сохраняются в течение долгого времени.

Суть успешной игры - создание ситуации, приближенной к реальности настолько, насколько позволяют условия. Если группа чувствует, что сценарий нереалистичен или не учитывает некоторых деталей практической деятельности, ценность игры будет потеряна и цели обучения не будут достигнуты.

В заключение урока - ролевой игры обучающиеся обсуждают итог и ход решения проблемы (конфликта), оценивают поведение каждого из участников в данной ситуации, продуктивность его работы. При этом хорошо, если начнут дискуссию зрители, а закончит педагог, сделав критический разбор итогов ролевого общения, отметив достижения и неудачи.

Наблюдения могут быть более эффективными, если будет осуществлена видеозапись ролевой игры, а в случае необходимости - использована для обеспечения обратной связи и подтверждения тех или иных положений, а также для консультирования.

Метод ролевых игр позволяет ученику оказаться на месте другого человека, посмотреть как бы со стороны на себя и своего героя, чью роль он исполняет. Это имеет большое значение для выбора эффективного сценария поведения в будущем.

**Экскурсия** - форма учебной работы, особенностью которой является реализация процесса обучения не в условиях учебной аудитории, а на природе, в музее, на улице, в парках, на производствах и т. д., при непосредственном восприятии обучающимися окружающего мира. Готовя урок-экскурсию, педагог должен:

- определить его содержание, цель, задачи, довести их до учащихся;
- грамотно подобрать объекты, с которыми будет знакомить обучающихся;
- продумать методики показа объекта экскурсии и рассказа о нем, способы вовлечения учащихся в активное восприятие.

При подборе объекта(ов) показа педагогу важно провести его (их) оценку по следующим показателям (критериям):

1. Познавательная ценность для обучающихся.
2. Выразительность (внешняя выразительность самого объекта или взаимодействие экскурсионного объекта с окружающей его средой).
3. Сохранность (состояние объекта в данный момент, его подготовленность к показу).
4. Месторасположение (расстояние до объекта, транспортная доступность, удобство подъезда к нему).

Проводить экскурсию может сам преподаватель или экскурсовод, но именно педагог останется организатором и руководителем познавательной деятельности учащихся на протяжении всего мероприятия.

Если экскурсию будет вести сам педагог, то для подготовки ему нужно:

1. Интересно сформулировать тему урока-экскурсии.
2. Подобрать литературу и интернет-ресурсы для подготовки материала.
3. Самостоятельно ознакомиться с объектом показа (научиться легко ориентироваться на местности, хорошо узнать расположение залов, если экскурсия будет в музее).
4. Составить маршрут экскурсии.
5. Подготовить текст экскурсии.
6. Сделать комплект шпаргалок (портфель экскурсовода). В шпаргалки можно внести следующую информацию:
  - наименование объекта;
  - историческое событие, с которым связан объект, дата события;
  - краткое описание объекта (автор, дата сооружения, создания, дата реставрации);
  - охрана памятника (на кого возложена);
  - интересные факты, предания, связанные с объектом.
7. Составить методическую разработку.
8. Провести без группы пробную экскурсию.

Методика проведения экскурсии зависит от темы, дидактической цели, возраста учащихся, их развития, а также от объекта экскурсии. В основе экскурсионной методики лежит наглядный показ и рассказ. Также урок-экскурсия должен включать самостоятельную работу обучающихся по плану: наблюдение, составление схем, зарисовок, сбор наглядно-иллюстративного материала (фотографирование) и т. д.

В основе проведения экскурсии лежит принцип "от показа к рассказу", причем показ объектов занимает ведущее место. По отношению к показу рассказ на экскурсии вторичен. Он может предварять показ объектов, сопровождать его или закреплять зрительное впечатление. Убедительность рассказа достигается с помощью зрительных доказательств. Рассказ педагога всегда должен иметь четкий композиционный план.

В ходе проведения экскурсии можно использовать и другие приемы, позволяющие донести до учащихся содержание темы:

- встречи учащихся с участниками событий;
- прослушивание звукозаписей;
- участие обучающихся в ритуальных действиях.

Заканчивается урок-экскурсия итоговой беседой, в ходе которой педагог совместно с учащимися обобщает, систематизирует увиденное и услышанное, включает полученные знания в общую систему изученного по теме, разделу; выделяет самое существенное из увиденного, выявляет впечатления и оценки учащихся; оценивает знания, приобретенные

учащимися во время экскурсии, рекомендует прочитать дополнительную литературу, которая позволит глубже ознакомиться с вопросом; намечает творческие задания: написать сочинение, подготовить доклады, составить альбомы, сделать спецвыпуски газет, стенд, электронную презентацию, составить коллекции, подготовить раздаточные материалы для уроков, выставок, музеев учебных заведений.

**Дискуссия** - это обмен мнениями по тому или иному вопросу, проблеме в соответствии с определенными правилами и процедурой. Ее существенной чертой является сочетание взаимодополняющего диалога и обсуждения - спора, столкновение различных точек зрения, позиций.

При проведении дискуссии важно договориться о коллективной солидарности, где каждый поддерживает решения команды и не высказывает свои личные возражения за пределами группы. Это помогает управлять напряженностью дискуссии и обучать сотрудничеству.

Групповая дискуссия используется как метод активного обучения и стимулирования групповых процессов в естественных и специально созданных группах и как способ организации совместной деятельности обучаемых с целью оперативного и эффективного решения стоящих перед ними задач. Элементы дискуссии могут использоваться практически в любых формах обучения, в т. ч. в лекциях.

**Лекции-дискуссии** проводятся разными способами:

- выступают два преподавателя, защищающие различные точки зрения на проблему;
- выступает один преподаватель, но с разных позиций;
- выступает один преподаватель и учащиеся;
- учащиеся дискутируют друг с другом. В этом случае хорошо, если участники дискуссии представляют определенные группы, что приводит в действие социально-психологические механизмы формирования ценностно-ориентированного единства, коллективистской идентификации, которые усиливают или даже порождают новые мотивы деятельности. Например, дискутируют сторонники и противники неформальной молодежной субкультуры.

Применение на уроке метода дискуссии требует наличия в группе, классе высокой дисциплины. Вряд ли данный метод может быть применим в коллективах, где нет привычки уважать мнение других людей, умения четко следовать логике разговора, выделять из сказанного главную мысль. Скорее данный метод эффективен для использования в старших классах. Дискуссия не только позволяет закреплять знания, вырабатывать умение спорить, доказывать, защищать и отстаивать свою точку зрения, но и формирует толерантность.

**Интегрированный урок** основывается на межпредметных связях, интеграции предметов, предполагает использование сплава из различных педагогических технологий. Является важным этапом в формировании мировоззрения учащихся, развитии их мышления. Ведут его два или

несколько специалистов-предметников. Я.А. Каменский сформулировал так называемое золотое правило успешного освоения материала: "Пусть предметы сразу схватываются несколькими чувствами, зарисовываются, чтобы запечатлеваться через зрение и действие руки... всеми средствами нужно воспламенять жажду знаний и пылкое усердие к учению". Интегрированные уроки являются одной из форм реализации этого "золотого правила". Также в настоящее время большое внимание уделяется задачам формирования коммуникативной компетенции учащихся. Чтобы ее развить, недостаточно насытить урок условно-коммуникативными упражнениями, позволяющими решать коммуникативные задачи. Важно предоставить учащимся возможность мыслить, решать проблемы, рассуждать над путями решения этих проблем, с тем, чтобы они делали акцент на содержании своего высказывания, чтобы в центре внимания была мысль. На интегрированном уроке создаются подобные условия развития учащихся.

**Урок-лабораторная работа.** Технология урока русского языка и литературы в форме лабораторной работы

Формируя навыки исследовательской деятельности с установкой на развитие мышления учащихся все чаще используются такие методы обучения, как лабораторные работы по русскому языку. Это языковой анализ, орфографические упражнения, словообразовательные задачи, изложения, сочинения.

Данный метод может применяться не только на этапе усвоения и закрепления, но и на этапе объяснения нового материала.

Наиболее применимы здесь темы комплексного характера.

Задания при исследовательской методике могут быть различными.

Если лабораторные занятия предшествуют практическим, то ставится задача исследовать какой-то частный вопрос, если же лабораторные работы следуют после практических, то они носят обобщающий характер.

Лабораторным занятиям может быть посвящен весь урок, часть урока, а также они могут являться домашним заданием. Задание должно включать этапы исследования:

- наблюдение и изучение фактов и явлений;
- выяснение непонятных явлений, подлежащих исследованию;
- выдвижение гипотезы;
- построение плана исследования;
- выяснение связей изучаемого явления с другими;
- проведение лингвистического эксперимента;
- решение лингвистической задачи;
- обобщение результатов и формулировка вывода.

В силу своей практической направленности лабораторные занятия всегда имеют исследовательский, поисковый характер, предполагают применение различных методов и приемов исследования (описательного, сопоставительного, статистического) использования научной литературы, словарей, справочников. Лабораторные занятия формируют умения

анализировать факты, фиксировать закономерности, исследовать языковой материал, обобщать результаты исследования, делать выводы.

Такое умение можно сформировать только при условии самостоятельной работы, в результате которой учащиеся знакомятся с различными видами языковых словарей, использования справочной литературы в соответствии с ее назначением.

Любой педагог сталкивается с необходимостью опросить каждого обучающегося во время одного занятия по всему теоретическому материалу, но редко кому это удается. Изучение разных способов организации взаимоконтроля и взаимообучения позволило разработать авторскую методику так называемых *уроков общения*.

На таком уроке каждый учащийся должен изучить материал вместе с соседом по парте. Ребята будут читать учебник, сами отвечать на вопросы, разбирать представленные в параграфах решения задач, на их примерах решать другие, проверяя друг друга. Первые из подготовившихся пар будет опрашивать педагог. После чего из их числа он назначит помощников, которые примут участие в опросе остальных.

Методика проведения урока взаимообучения учащихся:

1. Начинается урок взаимообучения с рассаживания учащихся таким образом, чтобы за одним столом оказались ученики, приблизительно равные по своей подготовке и по скорости работы.

2. Педагог сообщает, как будет организовано занятие, а также представляет (на доске или с помощью проектора) вопросы, на которые необходимо дать ответ в ходе изучения материала, и дополнительные задания.

Хорошо, если преподаватель подготовит для обучающихся инструкцию (удобно иметь плакат с ее записью) о порядке действий на уроке. Инструкция может выглядеть так:

- прочти заданный пункт учебника;
- подготовь ответы на вопросы, указанные на доске;
- помоги подготовиться своему соседу;
- ответь соседу на все вопросы и выслушай его ответы на вопросы, исправляя ошибки;
- сообщи педагогу о готовности своей и соседа отвечать на вопросы;
- во время подготовки говори очень тихо.

3. Ученики приступают к работе. В это время педагог должен обходить класс, проверяя, кто чем занят, и оказывая при необходимости индивидуальную помощь.

4. Первые подготовившиеся ребята отвечают материал педагогу.

5. Педагог назначает ассистентами тех, кто хорошо ответил материал, и указывает, кого они будут опрашивать.

6. Ученики, хорошо ответившие ассистентам, также смогут стать ассистентами и опрашивать других учащихся по указанию педагога.

Ответившие плохо готовятся снова и пересдают материал.

7. Обучающиеся, освободившиеся от работы, могут получить заранее подготовленные педагогом карточки с индивидуальным дополнительным заданием (задачей) и выполнить их.

Уроки взаимообучения обучающихся необходимы для развития у них самостоятельности, общительности, ответственности.

**Урок-лекция.** Школьная лекция предполагает устное изложение учебного материала, отличающегося большей емкостью, чем рассказ, большей сложностью логических построений, образов, доказательств, обобщений, когда необходимо сформировать целостное представление о предмете.

Основные условия организации урока в форме лекции.

1. Если учебный материал является сложным для самостоятельного изучения.
2. В случае использования укрупненной дидактической единицы.
3. Уроки обобщения и систематизации знаний как по одной теме, так и по нескольким, а также как заключительные для всего курса.
4. Введение в тему.
5. Уроки, на которых рассматриваются новые методы решения задач.
6. Применение знаний для решения практических задач.

Типология лекций:

1. Проблемная лекция. В ней моделируются противоречия реальной жизни через их представленность в теоретических концепциях. Главная цель такой лекции – приобретение знаний учащимися как бы самостоятельно.

2. Лекция-визуализация. Основное содержание лекции представлено в образной форме (в рисунках, графиках, схемах и т.д.). Визуализация рассматривается здесь как способ информации с помощью разных знаковых систем.

3. Лекция вдвоем. Представляет собой работу двух учителей (учителя и ученика), читающих лекцию по одной и той же теме и взаимодействующих на проблемно-организационном материале как между собой, так и с учащимися. Проблематизация происходит как за счет формы, так и за счет содержания.

4. Лекция-пресс-конференция. Содержание оформляется по запросу (по вопросам) учащихся с привлечением нескольких учителей.

5. Лекция-консультация близка по типу к лекции-пресс-конференции. Различие – приглашенный (грамотный специалист) слабо владеет методами педагогической деятельности. Консультирование через лекцию позволяет активизировать внимание учащихся и использовать его профессионализм.

6. Лекция-провокация (или лекция с запланированными ошибками). Формирует умение учащихся оперативно анализировать, ориентироваться в информации и оценивать ее. Может использоваться как метод «живой ситуации».

7. Лекция-диалог. Содержание подается через серию вопросов, на которые ученик должен отвечать непосредственно в ходе лекции. К этому типу примыкает лекция с применением техники обратной связи, а также программированная лекция-консультация.

8. Лекция с применением игровых методов (методы мозговой атаки, методы конкретных ситуаций и т.д.). Школьники сами формулируют проблему и сами пытаются ее решить.

**Лекция-обзор** практикуется перед изучением большой темы. Учащимся дается представление о дальнейшей работе и ее содержании. В конце некоторых вопросов излагается дополнительный материал – это перечень литературы, которую желательно прочитать. Опережая события, указывается название лабораторных (практических) работ, которые предстоит сделать; говоря об их целях, возможных путях выполнения, предлагается подумать и дать свой вариант их осуществления. Сверх программных работ можно порекомендовать выполнение домашних экспериментов.

Лекция-обзор – это первый шаг в реализации преподавания крупными блоками. Сделанная запись – это опора, многократно повторяемая на первом и последующих уроках. Начиная каждое занятие, учащихся необходимо попросить ответить, пользуясь записями, что из основных вопросов уже изучили и о чем пойдет речь на следующем уроке (отвечают кратко, без деталей).

**Урок-зачет.** Одна из разновидностей урока обобщения и систематизации изученного. При этом акцент делается на практическое применение знаний и умений не только в известных, но и в новых ситуациях.

Еще до изучения темы, по которой планируется проведение зачета, учитель должен определить его цели, круг вопросов по теории, которые подлежат контролю, формы и виды проверки практических умений и навыков. Необходимо также выделить и подготовить из числа учеников данного класса помощников-консультантов (ассистентов). Они помогут учителю на уроке-зачете и при подготовке к нему: заранее оформляют стенд с вопросами, заданиями, советами, рекомендациями, сделают «лист учета знаний», который будет заполняться ими под руководством учителя; примут участие в размножении некоторых материалов: табличек «Знания, умения и навыки по изучаемой теме», памяток, справочных карточек для слабоуспевающих учеников, карточек-заданий для индивидуальной работы и т.д. Если возникает необходимость – они окажут помощь товарищу при подготовке к зачету.

Консультанты на таком уроке не опрашиваются. Они помогают учителю проверять задания, выполняемые товарищами по классу, выставляют оценки в «лист учета знаний».

Подготовительная работа проводится и с остальными учащимися класса. На первом же уроке изучения темы школьников ставят в известность о том, что по ней предусмотрено проведение зачета. Учитель сообщает время его проведения, знакомит с требованиями, которые будут предъявлены на



таком уроке, этапами работы и формами проверки знаний, умений и навыков, дает список справочной литературы, которая может быть использована при подготовке к зачету.

Перечень знаний, умений, навыков по изученной теме может быть помещен и на стенде «Готовимся к зачету». Кроме того, на нем могут быть представлены и памятки об оценке ответа, советы и рекомендации по подготовке к зачету, задания и вопросы по теме, образцы ответов, примеры и т.д.

На зачете целесообразно сочетать как письменные, так и устные формы опроса.

Каждому ученику может быть предложена памятка, помогающая оценить устный ответ.

План отзыва об устном ответе:

1. Было ли вступление, удачно ли оно?
2. Последовательно ли, логично изложен материал; можно ли считать ответ развернутым?
3. Удовлетворены ли вы количеством и качеством проводимых примеров?
4. Сделано ли обобщение в конце ответа?
5. В каком стиле дан ответ?
6. Замечания к ответу, дополнения.
7. Общее впечатление от ответа.
8. Полнота и глубина изложения материала.
9. Логичность, последовательность, убедительность ответа; доказательность выдвигаемых положений.
10. Соответствие стилю, разнообразие словаря, правильность речевого оформления, выразительность речи.
11. Замечания, дополнения.

**Урок – вдвоём.** Данный урок проводится с гостем-специалистом в какой-то области.

Особенность данных уроков – тщательная подготовка. На занятии идет диалог учителя и специалиста. Иногда гость оценивает различные ситуации из жизни. Важна заключительная часть урока (примерно треть времени), когда ученикам предоставляется возможность задавать вопросы, свободное общение с гостем.

**Урок – встреча.** Цель – «оживить» современную историю.

Приглашенные: выдающиеся люди нашего времени.

Варианты проведения:

1. Гость сам, предварительно подготовившись по специальному плану, разработанному совместно с учителем, рассказывает о себе, затем – ответы на вопросы учеников.
2. Учитель представляет гостя, рассказывает о нём, а затем ученики задают ему вопросы.

*Лекция «Парадокс».* Цель - повторение материала, развитие внимания и критического мышления.

Организация урока: строится на основном материале истории дисциплины.

1. Учитель читает лекцию, в содержание которой включает ошибочные сведения, противоречивые утверждения, неточности.

2. Учащиеся обсуждают лекцию, выполняют задания - составляют план и находят в материале ответы на поставленные учителем вопросы.

3. Учащиеся фиксируют ошибки, "допущенные" учителем.

4. Делают записи в тетради в виде таблицы.

5. План лекции: ошибки, ответы на вопросы.

6. Записи проверяет учитель или ученик-лаборант.

7. Один из учеников называет допущенную ошибку, учитель воспроизводит соответствующий отрывок лекции.

8. Обсуждение ошибки и выяснение того, почему отмеченное утверждение неверно.

9. Обсуждение следующей неточности.

Все работы оцениваются, в том числе и аргументированность «ошибки».

Данные уроки активизируют внимание, развивают аналитические навыки, изменяют мотивацию учения. Общеизвестны требования к лекции: научность, целостность раскрытия темы, связь с жизнью, четкость аргументации, доказательность выводов, эмоциональность изложения.

Лекции-парадоксы практикуются в старших классах. Их продолжительность 25-30 минут, остальное время урока отводится на обсуждение и оценку проделанной учениками работы.

МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

**Методические основы современного урока**  
*(Методические рекомендации для молодого  
учителя)*

Издательство МКУ «ИМДЦ МО г.Новотроицк»  
462363, г.Новотроицк, проспект Metallургов, 23.  
Тел.: (3537)639732, e-mail: tatyana-aks@yandex.ru

Подписано в печать 18.01.2021г.  
Гарнитура «TimesNewRoman»  
Тираж 20экз.